

Wir hören uns.



**AUDIA**

# **EIN UNIKAT IM OHR.**

Die Otoplastik, so einzigartig wie das menschliche Ohr.  
So individuell in Form, Farbe, Funktion und Kosmetik.





# ***DIE OTOPLASTIK, MASSGEFERTIGT.***



Der Anspruch von AUDIA ist es, Ohrpasstücke zu fertigen, die durch die komplexen akustischen Eigenschaften den Klang des Hörsystems optimieren und gleichzeitig beim Tragen im Ohr kaum spürbar sind. Dass jede Otoplastik ein Unikat ist, welches eine handwerkliche Perfektion verlangt, macht den Reiz unserer Arbeit aus.

# INDIVIDUELL FUNKTIONAL ATTRAKTIV!

Moderne Hörgeräte sind klein, leicht und extrem leistungsfähig. Um die präzise, digitale Technologie eines Hörgerätes optimal zur Entfaltung zu bringen, werden Otoplastiken angewendet, die als direkte Verbindung zwischen Hörgerät und Ohr fungieren und die Standard-Ohrstücke ersetzen.





Diese speziellen maßgefertigten Ohrpasstücke können zum einen an den Schallschlauch der Hinter-dem-Ohr (HdO) Hörgeräte angeschlossen oder direkt an die Lautsprecher von Außenhörersystemen gekoppelt werden. Neben einem sicheren Halt der Hörgeräte innerhalb der Ohrmuschel wird auf diese Weise auch der durch das Hörgerät entstehende Verstärkungseffekt unter Wahrung eines natürlichen Klangs optimiert.

Jeder Hörverlust ist aufgrund seiner persönlichen Geschichte und der charakteristischen, anatomischen Ausprägung und Sensibilität des Gehörgangs einzigartig. Unsere Otoplastiken werden durch die detail- und passgenaue Abformung des Gehörgangs auf jeden Hörgeräteträger individuell abgestimmt.

Neben einem ausgezeichneten Tragekomfort zeichnen sie sich durch hohe Belastbarkeit und Hautverträglichkeit aus. Mit nahezu unendlich vielen Gestaltungsmöglichkeiten in der Kombination mit Materialien, Formen und Farben sind wir in der Lage, allen Anforderungen, die an eine moderne Otoplastik gestellt werden, zu entsprechen. Ihr professioneller Akustiker berät Sie gern kompetent und umfassend zu allen Gestaltungsvarianten und findet zusammen mit Ihnen das für Sie optimal passende Ohrpasstück.







## TATTOO DESIGN



Design 1 (Blüte schwarz)



Design 3 (Blüte weiß)



Design 4 (Schmetterling weiß)



Design 5 (Totenkopf)



Design 6 (Blüte blau)



Design 7 (Herz weiß)



## STRASSDESIGN



## GLITTER DESIGN



Glitter blau



Glitter rot

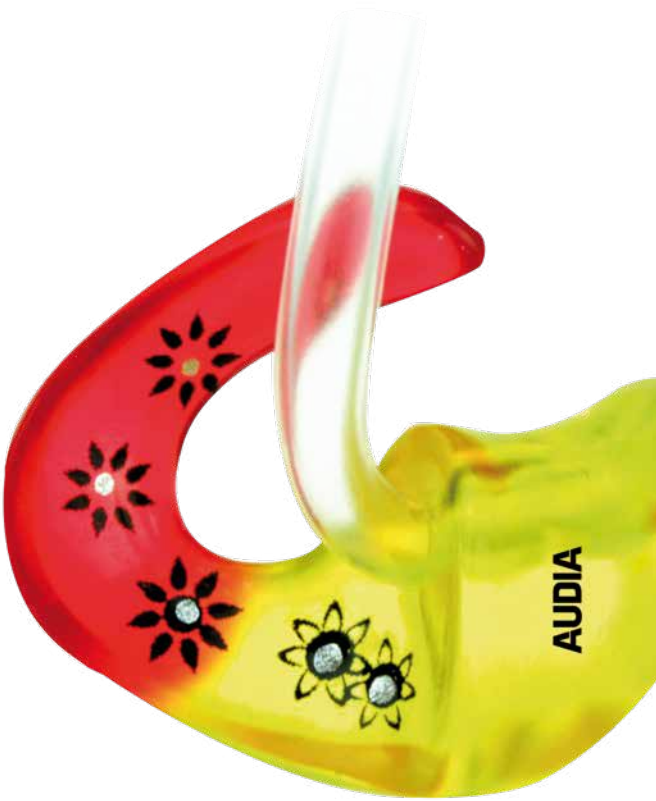


Glitter bunt



Glitter gold





# AUDIA FASHION

**SCHMUCKSTÜCKE FÜR DAS OHR.**

Dank AUDIA Fashion werden Komfort-Otoplastiken zu extravaganten, farbenfrohen Schmuckstücken für das Ohr. Von dem Besatz mit edlen Strasssteinen bis hin zu frechem Tattoo- und Glitter-Design: den persönlichen Wünschen sind bei der Gestaltung keine Grenzen gesetzt.



# AUDIA JUNIORLINE

HÖREN MACHT FREU(N)DE.

Unsere Juniorline ist speziell auf Kinder und Jugendliche ausgerichtet. Die vielfältigen, farbenfrohen Applikationen werden einfach auf den Schallschlauch aufgeschoben und sind jederzeit wechselbar.



Juniorline - J A



Juniorline - J B



Juniorline - J C



Juniorline - J D



Juniorline - J E



Juniorline - J F



Juniorline - J G



Juniorline - J H



Juniorline - J I



J A Herz



J B Käfer



J C Smiley



J D Fussball



J E Dino



J F Elefant



J G Pinguin



J H Einhorn



J I Auto





**MATER  
UND FA**  
DIE BASIS FÜR VIELF



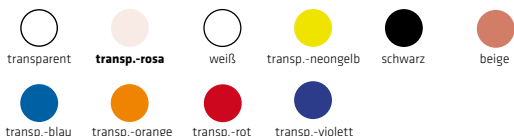
# MATERIALIEN FARBEN

VIelfÄLTIGE GESTALTUNG.

Für unsere Otoplastiken bieten wir ein vielfältiges Farb- und Materialienspektrum an, das neben einem eleganten Erscheinungsbild auch die Stabilität, die Funktionalität und den Tragekomfort des Ohrpasstückes gewährleistet.

## FOTOTEC®

Fototec® ist ein lichthärtender Kunststoff zur Herstellung von Otoplastiken auf Basis des 3D Druckverfahrens und bietet viele innovative Vorteile der digitalen Fertigung.



## ACRYL-KALTPOLYMERISAT

Das bewährte Acryl (auf PMMA-Basis) Material wird ausschließlich in händischer Maßarbeit gefertigt und ist gegen Aufpreis erhältlich.



## THERMOTEC® /THERMOTEC® KOMBI

Hochwertiges Material auf Polyurethan-Basis, bei Raumtemperatur relativ hart, bei Körpertemperatur zähelastisch werdend, besonders gewebefreundlich, guter Feuchtigkeitstransport. Im Härtegrad 70 Shore erhältlich. Wir empfehlen bei der Einpassung von Hörern die Otoplastik zu erwärmen.



## AUDIASOFT

Elastisches Silikon-Kaltvulkanisat in verschiedenen Shore-Härten, dauerelastisch, sehr hohe Reißfestigkeit und Dichtwirkung, rutschfest. Audiasoft-Otoplastiken werden serienmäßig lackiert.

### AUDIASOFT (BESONDERS WEICH 25 SHORE)



### AUDIASOFT (MITTELWEICH 40 SHORE)



### AUDIASOFT (ZÄHELASTISCH 60 SHORE)



Maßgefertigte Otoplastiken aus dem Hause AUDIA genießen einen hervorragenden Ruf in der Welt des Hörens. Wir, die Hörmanufaktur aus Thüringen, bieten Ihnen ein breites, fein abgestuftes Sortiment technisch hochwertiger und optisch ansprechender Ohrpassstücke. Die Entfaltung der akustisch unterstützenden Eigenschaften von Otoplastiken, Kreativität bei Design und die Individualisierung auf alle Anwendungen machen das Know-how von AUDIA AKUSTIK aus. Mit nahezu unendlich vielen Gestaltungsmöglichkeiten in der Kombination mit Materialien, Formen und Farben sind wir in der Lage, allen Anforderungen, die an eine moderne Otoplastik gestellt werden, zu entsprechen. Entscheiden Sie sich für Qualität made in Germany.

#### **IHR HÖRAKUSTIKER:**